



Secondo incontro – 11/02/2022

LUOGO II: Nel ventre della balena

Robert Luis Stevenson, L'isola del tesoro – Adelphi

Carlo Collodi, *Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino.* - Einaudi

Herman Melville, Moby Dick o la Balena – Gli Adelphi

Stefano D'Arrigo, Horcynus Orca – Mondadori

Ernest Hemingway, Il vecchio e il mare – Mondadori

Clarice Lispector, La passione secondo G.H. - Feltrinelli

Clarice Lispector, Legami familiari – Feltrinelli

Anna Maria Ortese, Alonso e i visionari – Adelphi

Giacomo Leopardi, *Zibaldone di pensieri* – Mondadori

Antonio Prete, L'ordine animale delle cose – Nottetempo

Giuliano Scabia, Nane Oca rivelato – Einaudi

Lorenzo Zumbo, Grammatica della mano destra - Libraccio editore

James Hillman, *Animali del sogno* – Raffaello Cortina Editore

John Berger, Perché guardiamo gli animali?

Dodici inviti a riscoprire l'uomo attraverso le altre specie viventi – Il Saggiatore

Domenico Scarpa, Storie avventurose di libri necessari – Gaffi

Michele Mari, I demoni e la pasta frolla – Quiritta

Jean Grenier, In morte di un cane – Mesogea







Attilio Scuderi, Scuola di metamorfosi. La letteratura italiana come provocazione - Mesogea

Jacques Derridda, *L'animale che dunque sono* – Jaca Book

Roberto Calasso, *Il cacciatore celeste* – Adelphi

Claudio Marabini, Lettura di D'Arrigo, Mondadori

Giorgio Manganelli, Pinocchio: un libro parallelo – Adelphi

Giorgio Bertone, Lo sguardo escluso. L'idea di paesaggio nella letteratura occidentale –

Interlinea

